

序言

畢業離校三十載，依然懷念往日師長教誨、同學情誼，感情上心繫英華……事實上，這三十年間，自己原來仍然經常身在英華！

記得畢業十年時，正值母校創校一百八十周年校慶，獲曾令琪老師之邀，編寫校詩的合唱團版本，並為母校錄製鐳射唱片，整件創舉，至今仍歷歷在目！廿年再過，適逢英華書院百載紀念，再度獲邀編寫校詩，能以自己所學所長回饋母校，為這個歷史時刻留下一點印記，何只萬分榮幸，更是無盡感激母校對我一直以來的眷愛！

校詩創校百年版本，務求不失廿年前四節歌詞的四個不同層次，更進深的，將樂句之間連繫得更為緊密，並增多不少不協調至協調的和聲，務求令整首校詩更具張力，目的，就是一個「繫」字：與上帝的聯繫、與英華師兄弟間的聯繫！當今世代，要承傳母校優良傳統，我們需要的，正是更緊密、更強的聯繫！

今晚音樂會，很高興有不同年代的師兄弟同台演出。最年長與最年幼的，年齡相距足足半個世紀！有七六班的師兄四十年後重踏鈕寶璐禮堂、七七班的師兄四十年後再合作演出三重奏；合唱團中更有兩位師兄，分別由三藩市及多倫多遠道而來一同歌詠！還有九九班的師弟伍華晞博士創作的三重奏，也會在這個觸目的晚上，由不同年代的師兄弟合奏演出！

雖然大家身住不同地區，也在不同崗位中工作，只因為英華，我們依然「繫」在一起。感恩！

譚展輝

節目表

校歌

管風琴獨奏

Prelude, Fugue and Chaconne in C, BuxWV 137

鄧業亨同學

D. Buxtehude

胡琴四重奏

中國民歌聯奏

唐家文校友

潘振邦校友

鄧錦倫校友

洪鴻君校友

譚逸昇編

銅管五重奏

Brass Quintet No.1, Op.5

Allegro moderato

小號：麥敬謙校友 嚴澤宇同學

圓號：歐陽肇聰校友

長號：侯希哲校友 大號：陳綽充校友

V. Ewald

大提琴合奏

Air, from the Orchestral Suite No.3

張詩聖校友

郭銘儒同學

鍾完富校友

黃豫軒同學

劉愷朗同學

王熙陶同學

J. S. Bach, arr. A. Tang

敲擊樂合奏

Losa

盧泓譽同學

徐家鏗同學

E. Sejourne

弦樂三重奏

Six Divertissements, No. IV, Op.100

Adagio

Scherzo. Allegro

Presto

小提琴：黃一鳴校友 詹益明校友

大提琴：麥漢釗校友

J. Haydn

男高音獨唱

Comfort ye my people
Every valley shall be exalted
from *Messiah*

關祖耀校友
鋼琴：胡信平醫生

G. Handel

室樂三重奏

Sleepless City for flute, cello and piano

長笛：黃鐺鈞校友
大提琴：卞祉恆校友
鋼琴：胡信平醫生

Wah-hei Ng

小提琴獨奏

Caprice No.14 in E flat, Op.1
Four Songs for voice and violin *
I. Jesu Sweet
II. My soul has nought but fire and ice
III. I sing of a maiden
IV. My Leman is so true

顏嘉俊校友
* 客席女中音：何復加小姐

N. Paganini

G. Holst

男聲合唱

Bless This House
School Hymn – the new rearrangement

舊生合唱團

M. H. Brahe

arr. Samuel Tam

客席指揮：譚展輝博士
伴奏：曾顯輝校友

英華書院舊生合唱團

二〇〇二年，英華書院的週年聖誕音樂會最後一次在牛津道舊校舍舉行，舊生演出的小組合唱甚獲好評，促使愛好合唱的舊生組織起來參與母校的音樂活動。

舊生合唱團由前音樂老師曾令琪老師召集，於二〇〇四年十二月十七日的聖誕音樂會上首次演出。合唱團隨後參與二〇〇五年二月的英華樂韻頌新春音樂會和同年七月的夏季音樂會。在二〇〇五年十二月二十八日舉行的英華書院校史館籌款音樂會上，合唱團首演由舊生盧厚敏博士和譚展輝博士分別按前副校長陳耀南教授的詩作〈留別英華（二首）〉譜成的兩套合唱作品。於母校的一百九十周年及二百周年的音樂會，合唱團亦參與由陳教授作詞，盧博士譜曲的〈英華頌〉及〈百載頌英華〉大合唱。

合唱團由七十年代至近年畢業的舊生組成。二〇一〇年開始，每年在母校舉辦舊生音樂會，是英華書院悠久歷史和音樂傳統的略影。

顧問

曾令琪老師

客席指揮

譚展輝博士 1987

男高音

關祖耀先生 1976
黃志德先生 1977
胡信平醫生 1982
盧厚敏博士 1982
招秉恒先生 1983
陳智賢先生 1984
文耀基先生 1984

男中音

陳遠華先生 1980
周順賢先生 1981
方培章先生 1986
許文軾先生 1986
梁健祥先生 1986
龐頌霖先生 1995

男低音

魏永捷先生 1976
區鼎華醫生 1977
黃志煒先生 1977
梅威倫先生 1980
黃大偉先生 1983

指揮

鄭智山先生 2000

伴奏

曾顯輝先生 1998

黃俊文先生 1995
邱允淳先生 1999
梁耀華先生 2000
黃鐳鈞先生 2002
邵振宇先生 2003
林志斌先生 2009

曾志滔先生 1995
王家耀先生 1995
梁逸軒博士 2001
羅榮祖先生 2002
鄧雋峰先生 2003
陳曉暉先生 2003

余海斌先生 2000
施志剛先生 2000
袁永軒先生 2007
鄭凱光先生 2009

鄧業亨同學 (5E)

英華書院中五學生，隨關希倫女士學習風琴。經常參與香港文化中心舉辦的管風琴音樂賞析及工作坊。二〇一八年獲國際管風琴節選為年輕風琴家之一，遠赴荷蘭參與兩星期的大師班。

唐家文先生 (1992)

香港科技大學計算機工程學士，計算機科學碩士。香港新聲國樂團團員。現職科技公司技術崗位。

鄧錦倫先生 (1997)

香港科技大學計算機科學碩士。現為新聲音樂協會執行委員及新聲國樂團團員。

潘振邦先生 (1997)

香港城市大學資訊科技學系畢業。一九九六至九八年連續贏得三屆香港學校音樂節二胡小組冠軍。中六時擔任英華書院中樂團團長。現職金融公司技術經理。

洪鴻君先生 (1999)

香港城市大學計算機工程畢業，北京中央音樂學院音樂碩士，香港中文大學音樂碩士研究生。現為新聲國樂團副團長及首席、新聲音樂協會教育部秘書、黃大仙中樂團指揮、中國民族管弦樂學會胡琴委員會委員。

麥敬謙先生 (2017)

香港演藝學院（榮譽）學士課程二年級生，師承馮嘉興先生。二〇一八年亞洲青年管弦樂團團員，隨團於日韓台多地演出。

歐陽肇聰先生 (2009)

香港中文大學音樂學士，師承江藺先生及李少霖先生。後於德國美茵茲大學音樂學院取得碩士學位。現深圳交響樂團特約圓號手，並於多所學校擔任導師及樂團指揮。

陳綽充先生 (2013)

香港中文大學音樂學士，師承 Yongyut Tossonapinun，崇基學院傑出課外活動獎學金得主。曾參與多名大號演奏家的大師班及香港管弦樂團 Share the Stage 計劃。畢業後，積極參與不同的室內樂樂團，亦於多所學校擔任低音銅管導師。

張詩聖先生 (1969)

於七十年代成為首位考獲英國皇家音樂學院大提琴演奏文憑和聖三一學院高級院士的港人，前音樂事務統籌處總音樂主任。多年來從事樂團和合唱團訓練和私人大提琴教學。一九九七年移居澳洲，現從事網絡安全工程。近年致力大提琴合奏樂團演奏，尤以青少年和成年樂手為主。

鍾元富先生 (1976)

自英華年代開始學習大提琴，及後於加拿大和英國繼續升學。多年來跟香港和加拿大的不同樂團和音樂組織合作。現香港愛樂團的低音大提琴手。在香港從事大律師多年，現為金鐘歷山大律師樓的主理人。

盧泓譽同學 (5F)

英華書院中五學生，曾擔任中西敲擊小組團長、中級合唱團副團長，現為管弦樂團團長。自幼隨蔡立德學習敲擊樂並考獲英國聖三一學院 ATCL 文憑。曾隨不同團體到世界各地演出。

徐家鏗同學 (4E)

英華書院中四學生，現管樂團及管弦樂團敲擊聲部長。考獲倫敦聖三一學院敲擊樂 ATCL 文憑，並曾遠赴日本及歐洲表演。

黃一鳴先生 (1977)

七十年代隨歐成耀先生及 Mr Keith Anderson 學習小提琴及參加校內外管弦樂團。後赴英英國修讀法律，返港後為執業大律師，現職法官。

詹益明先生 (1977)

七十年代學習小提琴並參加校內外管弦樂團。於香港理工學院修讀物理治療。移民澳洲後，為專業物理治療師並參與業餘樂團活動。

麥漢釗先生 (1977)

香港大學及澳洲蒙納斯大學法律學士及碩士。曾任律政處高級檢察官及港交所及投資銀行法律顧問。香港中國神學研究院道學碩士，現為聖公會靈風堂傳道並在明華神學院進修神學碩士。大提琴老師包括王友健、馮瀚高及楊陳華珍女士。

關祖耀先生 (1976)

美國加州大學柏克萊分校商學士，美國執業會計師。奧克蘭交響樂團合唱團團員。

胡信平醫生 (1982)

伊利沙伯醫院兒科顧問醫生。小時在父母鼓勵下學習鋼琴，亦曾學習中提琴，參與過學校管弦樂團。現在閒時以彈琴自娛，偶而回母校獻藝。

黃鐳鈞先生 (2002)

香港中文大學理學士及碩士。以優異成績考獲英國皇家音樂學院八級長笛證書，師承莊雪華小姐。香港愛樂室樂管樂團團員。

卞祉恆先生 (2005)

香港演藝學院畢業生，獲多項獎學金完成學位。曾數年隨亞洲青年管弦樂團到訪日韓台等地。現為香港城市室樂團、香港管弦樂團、澳門樂團等的客席大提琴手，並於多所學校擔任導師。

顏嘉俊先生 (2003)

伊士曼音樂學院及耶魯大學畢業生，後在德國漢諾威深造巴洛克小提琴和室內樂。於伊士曼協奏曲大賽、西班牙蒙薩烈室樂節及比納羅斯國際室樂賽全數奪冠。二〇一二至一四年間，於斯圖加特國際巴赫學院青年樂隊任首席小提琴手，並隨音樂總監里霖團巡迴演出。現任香港城市室樂團副首席，並於香港浸會大學、香港教育大學及香港大學任教。

何復加小姐

香港大學及英國伯明翰大學畢業生。曾與一舖清唱合作無伴奏音樂劇場《香天》和《石堅》的首演和演出。何氏亦熱心教育，曾任幼稚園音樂專科老師及兒童合唱團之合唱指導。現為聲蜚合唱學院成員。

譚展輝博士 (1987)

香港中文大學音樂博士，主修作曲，師承陳偉光教授及紀大衛教授，畢業後投入流行音樂製作，任作曲、編曲及唱片監製，榮獲多個獎項，並於二〇一五年成立「零企音樂」唱片公司。近年譚氏積極教學，並再度活躍於正統音樂界，與不少歐、亞、美專業樂手及樂團合作，作品更於意大利、瑞士、澳洲、法國及蒙古等地公演。於二〇一七及一八年連續晉入 CASH 金帆獎「最佳正統作品」最後五強。

歌詞

Comfort ye my people

Comfort ye my people, saith your God,
Speak ye comfortably to Jerusalem, and cry unto her, that her warfare is
accomplished, that her iniquity is pardoned.
The voice of him that crieth in the wilderness; prepare ye the way of the Lord;
Make straight in the desert a highway for our God.

Every valley shall be exalted

Every valley shall be exalted, and every mountain and hill made low;
The crooked straight and the rough places plain.

Jesu Sweet

Jesu Sweet, now will I sing to Thee a song of love longing;
Do in my heart a quick well spring Thee to love above all thing.
Jesu Sweet, my dim heart's gleam brighter than the sunnebeam!
As thou wert born in Bethlehem make in me thy lovedream.
Jesu Sweet, my dark heart's light Thou art day withouten night;
Give me strength and eke might for to loven Thee aright.
Jesu Sweet, well may he be that in Thy bliss Thyself shall see;
With love cords then draw Thou me that I may come and dwell with Thee.

My soul has nought but fire and ice

My soul has nought but fire and ice, And my body earth and wood;
Pray we all the Most High King, Who is the Lord of our last doom,
That He should give us just one thing, That we may do His will.

I sing of a maiden

I sing of a maiden that matchless is.
King of all Kings was her Son iwis.
He came all so still, where His mother was
As dew in April that falleth on the grass:
He came all so still, to His mother's bower
As dew in April that falleth on flower.
He come all so still, where His mother lay
As dew in April that formeth on spray.
Mother and maiden was never none but she:
Well may such a lady Gods' mother be.

My Leman is so true

My Leman is so true of love and full steadfast
Yet seemeth ever new His love is on us cast.
I would that all Him knew and loved Him firm and fast,
They never would it rue but happy be at last.
He lovingly abides although I stay full long,
He will me never chide although I choose the wrong.
He says "Behold, my side and why on Rood I hung;"
For my love leave thy pride and I thee underfong.
I'll dwell with Thee believe, Leman, under Thy tree.
May no pain ever me grieve nor make me from Thee flee.
I will in at Thy sleeve all in Thine heart to be;
Mine heart shall burst and cleave ere untrue Thou me see.

Bless this house

Bless this house, O Lord we pray, Make it safe by night and day.
Bless these walls, so firm and stout, Keeping want and trouble out.
Bless the roof and chimneys tall, Let Thy peace lie over all
Bless this door, that it may prove ever open to joy and love.

Bless these windows shining bright, Letting in God's heavenly light.
Bless the hearth ablazing there, With smoke ascending like a prayer.
Bless the folk who dwell within, Keep them pure and free from sin.
Bless us all that we may be fit, O Lord, to dwell with Thee.
Bless us all that one day we may dwell, O Lord, with Thee.

School Hymn

We build our School on Thee, O Lord,
To Thee we bring our common need;
The loving heart, the helpful word,
The tender thought, the kindly deed:
With these we pray
Thy Spirit may enrich and bless our School always.

We work together in Thy sight.
We live together in Thy love;
Guide Thou our faltering steps aright,
And lift our thought to heaven above:
Dear Lord we pray
Thy Spirit may be present in our School always.

Hold Thou each hand to keep it just,
Touch Thou our lips and make them pure;
If Thou art with us, Lord, we must
Be faithful friends and comrades sure:
Dear Lord, we pray
Thy Spirit may be present in our School always.

We change, but Thou art still the same,
The same good Master, Teacher, Friend;
We change, but, Lord, we bear Thy name,
To journey with it to the end.
And so we pray
Thy Spirit may be present in our School always.

鳴謝

魏永捷先生 (1976) (贊助人)

胡信平醫生 (1982) (贊助人)

黃大偉先生 (1983) (贊助人)

陳智賢先生 (1984) (贊助人)

方奇章先生 (1984) (贊助人)

方佳章先生 (1985) (贊助人)

黃德偉先生 (1985) (贊助人)

方培章先生 (1986) (贊助人)

陳遠華先生 (1986) (贊助人)

英華書院校友會

鄭鈞傑校長 (1988)

曾令琪老師

李寶龍老師

袁永軒老師 (2007)

曹穎鑾小姐

吳金華校友 (1984)

黃鐳鈞校友 (2002)

譚展輝博士 (1987)

伍華晞博士 (1999)

何復加小姐

英華書院影音組

英華書院飯堂

英華書院音樂基金

是晚音樂會承蒙各位嘉賓、校友、家長、同學撥冗出席，謹致謝忱。

為書院日後音樂事務繼續發展故，懇請 各界人士支持英華書院音樂教育，慷慨贊助「英華書院音樂基金」，不勝銘感。如蒙惠賜，請將劃線支票及表格寄九龍深水埗英華街一號英華書院曹小姐收。支票抬頭請寫「英華書院」或「YING WA COLLEGE」。

英華書院音樂基金 贊助表格

(可選擇以個人或機構名義贊助)

本人/機構願意捐款港幣 \$ _____ 贊助英華書院音樂基金。

姓名：_____ (中) _____ (英)

畢業年級及年份：_____ (如適用)

機構名稱：_____ (中) _____ (英)

機構聯絡人姓名：_____ 聯絡電話：_____

電郵地址：_____ 傳真電話：_____

通訊地址：_____

捐款港幣一百元或以上可獲發正式收據作扣稅之用〔收據人姓名：_____〕